

## **SALA KONCERTOWA – PODSTAWOWE NAGŁOŚNIENIE 2023**

### **System PA:**

d&b Vi8, Vi12 – po 6 szt. na stronę

d&b V-Sub – po 2 szt. na stronę

d&b 4S – 4 szt. frontfill

d&b 40D – 3 szt.

### **Monitory:**

Mackie SRM450 V2 – 8 szt.

### **Miksery dźwięku:**

Allen&Heath iLive T80

Allen&Heath iDR 48/24

### **Mikrofony bezprzewodowe:**

AKG DHT700 – 2 szt.

### **Mikrofony:**

DPA 4011 – 6 szt.

Neumann KM184 – 4 szt.

Shure Beta 52

SM57 – 9 szt.

SM58 – 11 szt.

Sennheiser e904 – 4 szt.

Sennheiser AE5100 – 2 szt.

C1000 – 2 szt.

### **DI box:**

Radial J48 – 4 szt.

Radial JDI – 8 szt.

### **Statywy:**

6 Dynawid niski

16 Dynawid normalny

**DODATKOWO W OFERCIE POSIADAMY PONIŻSZE URZĄDZENIA. WARUNKI WYNAJMU USTALANE W ZALEŻNOŚCI OD INDYWIDUALNYCH POTRZEB.**

### **Monitory:**

L'Acoustics X12 – 4 szt.

### **Miksery dźwięku:**

Allen&Heath iLive T112,

### **Mikrofony:**

DPA 4006 – 5 szt.

DPA 4063 – 16 szt.

Neumann U87 – 3 szt.

Neumann TLM 103 – 2 szt.

AKG C414 – 2 szt.

AKG ATM 350 V2 – 10 szt.

Sennheiser MD421 – 3 szt.

Sennheiser MD441 – 2 szt.

**STUDIO NAGRAŃ FILHARMONII PODKARPACKIEJ:**

- możliwość prowadzenia sesji nagraniowych,
- dokumentacje koncertów,
- możliwość rejestracji wielokanałowej,
- połączenie z Salą Koncertową i Salą Kameralną,
- miejsce odsłuchowe w czasie transmisji dźwięku do telewizji, radia, Internetu.

**KAŻDA OFERTA JEST PRZYGOTOWYWANA W ZALEŻNOŚCI OD INDYWIDUALNYCH POTRZEB.**

**SPRZĘT NAGŁOŚNIENIOWY WYNAJMOWANY JEST WYŁĄCZNIE Z OBSŁUGĄ FILHARMONII PODKARPACKIEJ.**